

**PUBLICACIÓN DE LIBROS
EDITORIAL**



Graciela Vicente Ráfales

ALGO SOBRE MI

Mi foco en España era el eurogami, modelos figurativos simples, aretes...

Vivo en Chile

Me he apartado bastante del origami

Tengo experiencia en la publicación de libros mediante editorial

Estoy intentando acabar un libro de origami autoeditado sin mucho animo por varios factores

¿POR QUÉ NO LO HE HECHO?

Falta de tiempo

Dificultad y tiempo necesario para realizar diagramas

Economía

Escaso publico objetivo

Dificultad de distribución y/o difusión

Poco agradecimiento por parte los otros origamistas del trabajo

Pocos beneficios-amor al arte

Piratería

¿POR QUÉ ELEGIR EDITORIAL?

Facilidad

Menos riesgo

Más alcance



Marilyn Monroe by Graciela Vicente

PUBLICACIÓN MEDIANTE EDITORIAL

Origamista

Diagramar y testar sus modelos origami

Buenas fotografías

Propuesta para mostrar

Proponer y aceptar condiciones de la editorial

Editorial

Diseño del libro

Edición

Impresión

Gastos

Difusión y distribución

Opcional, diagramar modelos de origami

Control legal-piratería

En que fijarse a la hora de elegir una editorial

-Estilo de las publicaciones

-Calidad

-Relevancia dentro del mundo del origami

-Confianza (tanto personal como económica)



Homer Simpson by Graciela Vicente

CONTRATO

Estipular todo, por ejemplo:

- Quien paga qué
- Quien hace qué
- Cuánto
- Cuándo
- Cantidad de libros
- Derechos de autor
- Tiempo de cesión de derechos o uso
- Renegociación para la reimpresión
(más % para el autor ya que no hay tantos gastos)

GANANCIAS

- Autor 8-10% del valor del libro
(si el libro vale 10 euros recibe 1-0,80 euros por libro)
- ¿Cuándo?

Deberá acordarse con el editor

Pueden ser en un solo pago, antes, después,
en pagos fraccionados o según se vayan vendiendo.

Un dato:

Distribuidor 40% del valor del libro
(asume el riesgo tener que quedarse los libros si no se venden)



Caballo 10 mil pesos by Graciela Vicente

La editorial puede pedir:

- Exclusividad sobre los diagramas
- Exclusividad sobre el diseño del libro
- Número de impresiones
- Número de modelos
- Un tipo de modelo
- Diagramas de un cierto tipo o estilo
- Diseñar el libro como quiera
- Información extra
- Fijar precio
- Distribución y difusión

Autor puede pedir:

- Derechos sobre sus modelos
- Poder publicarlos en otros lugares
- % de beneficio
- Estilo diagramas
- Estilo libro
- Modelos o idea a presentar
- Ejemplares impresos para él
- Precio por ejemplar



Shadow fold by Graciela Vicente

<https://www.instagram.com/recetasysetas/?hl=es-la>

<https://www.instagram.com/gracielavicenterafales/?hl=es-la>